

## **Зуєнко Марина Олексіївна**

Кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри англійської та німецької філології, президент Науково-методичного центру якості вивчення англійської мови та зарубіжної літератури.

Контактна інформація:

Службова адреса: м. Полтава, вул. Остроградського, 2, ауд. 309.

E-mail: [marinazuenko1406@gmail.com](mailto:marinazuenko1406@gmail.com)

Трудова і професійна діяльність:

Закінчила філологічний факультет (2003), магістратуру за спеціальністю «Педагогіка і методика середньої освіти, мова та література (англійська)» та присвоєно кваліфікацію: магістр педагогічної освіти, викладач англійської мови та зарубіжної літератури (2004), аспірантуру (2007), докторантуру (2015) Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка. Упродовж 2003-2004 працювала викладачем у Полтавському аграрному технікумі Полтавської державної аграрної академії. У Полтавському державному педагогічному університеті імені В.Г. Короленка з 2003: викладач кафедри англійської філології як сумісник, викладач кафедри англійського та слов'янського мовознавства (2004), викладач кафедри англійської філології (2005-2007), асистент кафедри зарубіжної літератури (2007), старший викладач кафедри зарубіжної літератури (2007-2008), доцент кафедри зарубіжної літератури (2008-2012), доцент кафедри англійської та німецької філології як сумісник (20013-2014), доцент кафедри англійської та німецької філології (2015), завідувач кафедри англійської та німецької філології (з 2015).

Виконує докторську дисертацію на тему: «Міфопоетична парадигма англійської барокової літератури (системно-функціональний та поетикальний аспекти)».

Учасник проекту «Foreign Language Teacher Training Capacity Development as a Way to Ukraine's Multilingual Education and European Integration» програми Erasmus+: K2 – розвиток потенціалу вищої освіти (610427-EE-2019-ЕРРКА2-СВНЕ-JP) з 2020-2022 р.

Учасник програми мобільності викладачів Erasmus + з Університетом УСС, м. Копенгаген, Данія (2015, 2016, 2017) та Університетом м. Йончопинг, Швеція (2009).

Переможець грантової програми від Оксфордського університету “Reconsidering Donne” в межах виконання дисертаційної роботи: Лінкольн коледж, Оксфордський університет, м. Оксфорд, Велика Британія, 2015 р.

З 2010-2012 була стипендіатом Кабінету Міністрів України як молодий вчений.

Викладає курси: «Теоретичний курс іноземної мови», «Англійська мова професійного спілкування», «Практика усного і писемного мовлення (англійська мова)», «Англомовне академічне письмо».

### **Наукова діяльність:**

Коло наукових зацікавлень: стилістика, компаративістика, проблеми розвитку літературного процесу XVII ст. в Англії та актуальні питання міфопоетики.

Має понад 100 наукових публікацій, у тому числі є співавтором посібників, підручників з грифом МОН – 8.

Список публікацій:

### **Міжнародні видання:**

Zuyenko Maryna Women Writers and the English baroque literature : Katherine Philips and her prophecy /// Literatura. Kanon. Gender. Trudne pytania. Ciekawe odpowiedzi. Pod redakcja: Ewy Graczyk, Elwiry Kamoli, Magdaleny Bulinskiej, Gdansk : Wydawnictwo Uniwersytetu Gdanskiego, 2016. P. 36 – 41.

Зуєнко М. О. Міфопоетика англійського «високого» роману бароко / М. О. Зуєнко // Science and Education: a New Dimension. Philology. – Hungary, Budapest, 2015. – III (12). – Issue 60. – С. 62–66 (0,5 д.а.).

Zuyenko M. Mythopoeia of Metaphysical Poetry in England: the Categories of Time and Space / M. Zuyenko // Nauka i Studia. Filologiczne nauki. – 2015. – 13 (144). – С. 47–53 (0,5 д.а.).

Зуенко М. А. Барокова парадигма в англійській літературі / М. А. Зуенко // Межвузовський гуманітарний збірник Бакинського славянського університету. – Баку: Бакинський славянський університет, 2014. – С.141–144 (0,5 д.а.)

Зуенко М.А. Метафізическіє традиції в творчестві Дж.Донна і М. Физулі / М. А. Зуенко // Актуальніє вопросы азербайджановедения: збірник матеріалів конференції.– Баку : Бакинський славянський університет, 2012. – С. 705-707 (0,3 д.а.).

### **Фахові видання:**

Зуенко М.О. The Mythic Themes, Structures and Symbols in English Baroque Novels / Марина Зуенко // Філологічні науки : зб. наук. пр. Полтава : ПНПУ імені В.Г. Короленка, 2018. Вип. 29. С. 12 – 16.

Зуенко М. О. Структура міфопоетичного образу в фігурних віршах Дж. Герберта / М. О. Зуенко // Філологічні науки: Збірник наукових праць Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка. – Випуск 18. – Полтава, 2015. – С. 3–8 .

Зуенко М. О. Імплементация міфу в метафізичній поезії Джона Донна / М. О. Зуенко // Література в контексті культури: зб. наук праць. – Вип. 26 (2). – К. : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2015. – С. 88–96.

Зуенко М. О. Міфопоетика метафізичної лірики Е. Марвелла та літературний процес в Англії XVII ст. / М. О. Зуенко // Наукові записки Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди. Літературознавство. – Харків, 2015. – Вип. 2 (81). – С. 110–126.

Зуенко М.О. Поетика «Священних сонетів» Джона Донна / М. О. Зуенко // Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Філологічні науки : [зб. наук. ст.]. – Бердянськ: ФОП Ткачук О. В., 2015. – Вип. V. – С. 322–328.

Зуенко М. О. Міфопоетична парадигма творення світу в помі Дж. Мільтона «Втрачений рай» / М. О. Зуенко // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія» – Одеса. – 2015. – Випуск 19. – С. 7–17.

Зуєнко М. О. Рецепція міфу в англійській бароковій літературі / М. О. Зуєнко // Літературний процес: методологія, імена, традиції. Збірник наукових праць (філологічні науки). – 2015. – №5. – С. 116–121.

Зуєнко М. О. Міфологічні моделі в літературі англійського бароко / М. О. Зуєнко // Філологічні науки: збірник наукових праць. – 2013. – Випуск 14. – С. 27–32 (0,5 д.а.).

Зуєнко М. О. Міфопоетичний час і простір в англійській бароковій літературі / М. О. Зуєнко // Філологічні науки: збірник наукових праць. – 2013. – Випуск 15. – С. 23–28 .

Зуєнко М. О. Від раю до пекла як традиційний бароковий мотив («Втрачений рай» Дж. Мільтона, «Мертві душі» М. Гоголя) / М. О. Зуєнко // Філологічні науки: збірник наукових праць. – 2014. – Випуск 16. – С. 23–28.

Зуєнко М.О. Проблеми міфопоетичного аналізу художнього твору / М.О. Зуєнко // Філологічні науки : Збірник наукових праць Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка. – Полтава, 2012. – Випуск 2. – С.21–24.

Зуєнко М.О. Культурно-духовні доміанти в літературі англійського бароко (на прикладі «Священних поем» Джона Донна) / М. О. Зуєнко // Наукові праці ЧДУ ім. П. Могили: науково-методичний журнал. Філологія. Літературознавство. – Миколаїв: ЧДУ ім. П. Могили, 2013. – №1. – С. 34 – 44 (0,5 д.а.).

Зуєнко М. О. Структура художнього образу в любовній ліриці Джона Донна / М. О. Зуєнко // Світова література на перехресті культур і цивілізацій: Збірник наукових праць. – Сімферополь: Кримський Архів, 2012. – Випуск 6. – С.163 – 171 (0,5 д.а.).

Зуєнко М. О. Метафізична поетика Джона Донна в контексті барокової парадигми / М. О. Зуєнко // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2013. – Випуск 33. – С.121–124.

Зуєнко М. О. Поетика «Священних сонетів» Джона Донна / М. О. Зуєнко // Науковий збірник Бердянського державного педагогічного університету. Філологія. Літературознавство. – 2013. – С.48–52.

Зуєнко М. О. Особливості організації поетичної картини світу в ліриці Джона Донна // Філологічні науки: Збірник наукових праць Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка. – Випуск 1(4). – Полтава, 2010. – С. 91–94.

#### **Статті у центральних виданнях:**

Зуєнко М. О. «Шекспір – і краю йому нема...»: Шекспірівське питання», сонети. До 450-річчя з дня народження / М. О. Зуєнко // Всесвітня література в сучасній школі. – 2014. – №4. – С. 15–20 (авт. 0,2 д.а.).

Зуєнко М. О. Живе джерело (прислів'я, приказки, загадки й пісні народів світу) / М. О. Зуєнко // Зарубіжна література в школах України. – 2013. - №1. – С. 24–31 (авт.0,2 д.а.).

#### **Авторські свідоцтва**

1. «Світова література. Підручник для 5 класу загальноосвітніх навчальних закладів» № 49283 від 05.03.2013 р. – Автори: О. М. Ніколенко, Т. М. Конєва, О. В. Орлова, М. О. Зуєнко, О. І. Кобзар.

2. «Рукопис підручника «Світова література» підручник для 6 класу загальноосвітніх навчальних закладів» № 53716 від 14.02.2014. – Автори: О. М. Ніколенко, Т. М. Конєва, О.В. Орлова, М. О. Зуєнко, О. І. Кобзар.

3. Ніколенко О. М., Конєва Т. М., Орлова О.В., Зуєнко М.О., Кобзар О.І. Зарубіжна література: підручник для 7 кл. загальноосвітніх навчальних закладів / О. М. Ніколенко та ін. – К. : Грамота, 2015. – 272 с. (співавторство – 1 д.а.)