

Список найвизначніших наукових праць
кандидата філологічних наук,
старшого викладача кафедри англійської та німецької філології
Тимінської Ірини Миколаївни

Підручники та навчальні посібники

1. Тимінська І. М. Choreography. Ballet : навчально-методичний посібник з англійської мови для студентів психолого-педагогічного факультету / Г. С. Сосой, І. М. Тимінська. – Полтава : ПДПУ – 2010 – 64 с.
2. Тимінська І. М. Painting : навчально-методичний посібник з англійської мови для студентів психолого-педагогічного факультету / Г. С. Сосой, І. М. Тимінська. – Полтава : ПДПУ, 2010 – 55 с.
3. Тимінська І. М. The World of Music : навчально-методичний посібник з англійської мови для студентів психолого-педагогічного факультету / Г. С. Сосой, І. М. Тимінська. – Полтава : ПДПУ, 2010. – 66 с.

Публікації в журналах і збірниках наукових праць ДАК та міжнародних виданнях

1. Тыминская И. Н. Жанровые особенности пьес Г.Ибсена «Кукольный дом» и «Привидения» в аспекте проблем эмансипации и семейных отношений / Ирина Тыминская // Філологічні науки: збірник наук. праць Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка. – Полтава, 2010. – Випуск 3(6). – С. 71–79.
2. Тыминская И. Н. Традиции и новаторство Хельге Крога в пьесе «Мы великие» / Ирина Тыминская // Філологічні науки: збірник наук. праць Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка. – Полтава, 2011. – Випуск 8. – С. 72–80.
3. Тыминская И. Н. Пьеса Хельге Крога «Копия» (1928) и ее место в системе «новой драмы» Г. Ибсена / Ирина Тыминская // Філологічні науки: Збірник наук. праць Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка. – Полтава, 2012. – Випуск 11. – С. 69–76.
4. Тыминская И.Н. Литература Норвегии первой половины XX века: проблематика и поэтика / И.Н. Тыминская / Світова література на перехресті культур і цивілізацій: зб. наук. праць. – Сімферополь : Кримський Архів, 2012. – Вип. 6. – Ч. II. – С. 237–247.

5. Тыминская И.Н. Пьеса Хельге Крога «Раковина» в художественной системе «новой драмы» / И.Н. Тыминская // Наукові записки Харківського національного педагогічного університету ім. Г.С. Сковороди. Серія літературознавство. – Харків, 2014. – Вип. 1 (77). – Частина друга. – С. 184–199.
6. Тыминская И.Н. Традиции «новой драмы» и новаторство Нурдаля Грига (пьеса «Но завтра...») / И. Н. Тыминская // Актуальные проблемы изучения гуманитарных наук. Межвузовский сборник научных статей. – Баку: Мутарджим, 2013. – Вип. 2. – С. 118–123.