

Список найвизначніших наукових праць
кандидата філологічних наук, доцента
Мелешко Віра Анатоліївна

Підручники та навчальні посібники:

1. Мелешко В. А. Українська література. Зовнішнє незалежне оцінювання: Комплексний універсальний довідник. – Х.: Белкар книга, 2010. – 528 с. (68,39 др.а.)
2. Мелешко В. А. Українська література : комплексне видання для підготовки до ЗНО : навч. посіб. / В. А. Мелешко, І. О. Радченко. — К.: Літера ЛТД, 2011. — 288 с. (18,6 др. арк.)
3. Мелешко В. А. Українська література : довідник для абітурієнтів та учнів загальноосвітніх навчальних закладів / В.А. Мелешко, І.О. Радченко, О.М. Орлова, А.О. Панченков. — К. : Літера ЛТД, 2012. — 544 с. (11 др. арк.).

Публікації в журналах і збірниках наукових праць ДАК та міжнародних виданнях

1. Мелешко В. Літературна Полтавщина: минуле та сьогодення / Віра Мелешко // Соборність: Міжнародний літературно-публіцистичний часопис українських письменників (Спілка українських письменників Держави Ізраїль). – 2012. – № 1(43). – С. 4-20. (1 др. арк.)
2. Мелешко В. Казка «Запорожці» Івана Нечуя-Левицького: формально-змістові чинники // Філологічні науки: Збірник наукових праць Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г.Короленка. – Полтава: ПНПУ, 2011. – Вип. 1(7). – С. 3-10.
3. Мелешко В. Літературна Полтавщина: минуле та сьогодення / Віра Мелешко // Соборність: Міжнародний літературно-публіцистичний часопис українських письменників (Спілка українських письменників Держави Ізраїль). – 2012. – № 1(43). – С. 4-20. (1 др. арк.)
4. Мелешко В. «Фарбований лис» Івана Франка: комплексний підхід до аналізу / Віра Мелешко // Філологічні науки: Збірник наукових праць. — Полтава, 2012. — С. 10-15 (0,7 др. арк.)
5. Мелешко В. Поетичний світ Володимира Тарасенка : інтимна лірика / Віра Мелешко, Тамара Драгіна // Філологічні науки. Збірник наукових праць. Випуск 12. – Полтава, 2012. – С. 26-37 (0,5 др. арк.)
6. Мелешко В. Художні засоби творення образів інтелігентів у повістях Панаса Мирного / Віра Мелешко // Рідний край. – 2011. – № 1(24). – С. 99-105. (0,5 др. арк.)

Публікації в збірниках наукових праць і матеріалів конференцій

1. Мелешко В. Художні засоби творення образів інтелігентів у повістях Панаса Мирного // Рідний край. – 2011. – № 1(24). – С. 99-105.
2. Мелешко В. Людина і війна в кіноповісті «Україна в огні» Олександра Довженка / Віра Мелешко // 1941-й рік на Полтавщині: людський вимір трагедії та героїзму: Збірник статей за матеріалами Всеукраїнської наукової конференції (28.09.2011 р.). – Полтава: – ПОІППО, 2011. – 160 с. – С. 150-156 (0,7 др. арк.)
3. Мелешко В. Полтавська письменницька: сторінками історії / Віра Мелешко, Микола Костенко // Літературне краєзнавство: проблеми, пошуки, перспективи: Збірник наукових статей. — Полтава: ПНПУ, 2011. — С. 195-204. (0,7 др. арк.)
4. Мелешко В. Великому землякові – належна шана // Вечірня Полтава. – 2013. – № 11. – С. 2.
5. Мелешко В. «У сповіді молитвенних розмов»: Поезія Олександра Пушка. Рецензія на книгу: Пушко О. О. Завтра: Поезія. – Полтава: Дивосвіт, 2013. – 100 с. // Рідний край. – 2013. – № 1(28). – С. 231-234.
6. Мелешко В. «Летять усміхнені птиці» Олеся Гончара: поетикальні особливості твору / Віра Мелешко // Феномен Олеся Гончара в духовному просторі українства : зб. наук. статей. – Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2013. – С. 181-185.
7. Мелешко В. Стезя писателя и романа «Амба». Послесловие // Карпенко В. «Амба (Тайбола)» [роман]. – Полтава, 2013. – С. 623-642 (1,2 др. арк.)