

Найвизначніші публікації Оксани Андріївни Зелік

1. Зелік О. Михайло Могилянський про культурологічну доміную української модерності (стаття «Про культурну творчість», (1912)) / Оксана Зелік // Вісник Київського славістичного університету / Редкол.: Ю.М. Алексеев (голов. ред.) та ін. – К.: КСУ, 2007. – № 36. – С. 46 – 58.
2. Зелік О. Тарас Шевченко в критичній рецепції М.Могилянського / О. Зелік // Шевченкознавчі студії: збірник наукових праць. – Вип. 11 / редкол.: Г.Ф. Семенюк (гол. ред.), Я.В. Вільна (відп. ред.) та ін. – К., 2009. – С.136-141.
3. Зелік О. «Його біографія – то історія його творчості» (М.Коцюбинський в історико-літературній оцінці М.Могилянського) / Оксана Зелік // Література. Фольклор. Проблеми поетики: збірник наукових праць. – Вип. № 33/ редкол.: Г.Ф. Семенюк (гол. ред.), А.В. Козлов (відп. ред.) та ін. – Ч.1. – К.: Твім інтер, 2009. – С. 619-627.
4. Зелік О. Історико-літературна концепція Михайла Могилянського / Оксана Зелік // Філологічні науки: Збірник наукових праць Полтавського державного педагогічного університету імені В.Г. Короленка. – Випуск 3. – Полтава, 2009. – С. 64-69.
5. Зелік О. Ідеї європеїзму в публіцистиці Михайла Могилянського / Оксана Зелік // Філологічні трактати: науковий журнал. – 2012. – № 3. – Т.4. – С. 129 – 135.
6. Зелік О. Публіцистичні виступи Михайла Могилянського як засіб формування національної свідомості / Оксана Зелік // Роль визначних особистостей – митців, діячів науки та культури у процесі формування національної самосвідомості наприкінці ХІХ – на початку ХХ ст. (приурочено до дня народження Михайла Петровича Старицького): / Упорядники Н. Грабар, О. Мокану. – Київ, 2013. – С. 361–369.
7. Зелік О. Мотив *дому* у поезії Ірини Жиленко / Оксана Зелік // “Філологічні науки: історія, сучасний стан та перспективи досліджень”: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: м.Львів, 27-28 вересня 2013 року. — Львів: ГО “Наукова філологічна організація «ЛОГОС»”, 2013. — С. 47-51.
8. Зелік О. Літературні огляди Михайла Могилянського як засіб популяризації української літератури / Оксана Зелік // Українська періодика: історія і сучасність / НАН України, ЛННБУ імені В. Стефаника, НДІ пресознавства; за ред. М.М. Романюка. — Львів, 2013. — С. 484 — 490.
9. Зелік О. Народна пісня в художньому дискурсі роману Теодозії Зарівної “Вербовая дощечка” / Оксана Зелік // Творчість Раїси Кириченко в культурному просторі України на покордонні ХХ-ХХІ століть: до 70-ліття від дня народження Березині української пісні: збірник наукових праць. — Полтава: ПНПУ імені В.Г. Короленка, 2013. — С. 199-204.