

Перелік публікацій Свалової Марини Ігорівни

1. Свалова М.І. Літературна майстерність у журналістиці: емоційно-сміслова роль художньої деталі (за матеріалами прози Сергія Осоки). *Медиаасфера и медиаобразование: специфика взаимодействия в современном социокультурном пространстве* [Электронный ресурс] : сборник статей / М-во внутр. дел Респ. Беларусь, учреждение образования «Могилевский институт Министерства внутренних дел Республики Беларусь» ; редкол.: С.В. Венидиктов (отв. ред.) [и др.]. Могилев : Могилев. институт МВД, 2017. 1 электрон. опт. диск (CD-R). С. 184–191.
2. Свалова М. Авторська колонка в розвитку літературної майстерності майбутніх журналістів. *Текст у масових комунікаціях: множинність інтерпретацій* : колективна монографія / Гол. ред. Н.Ф. Бalandіна. Харків : Експрес-книга, 2018. С. 235–270.
3. Свалова М.І. Особливості хронотопу в короткій прозі Сергія Осоки (за матеріалами збірки «Нічні купання в серпні»). *Молодий вчений*. № 9.1 (61.1). 2018 р. С.103–107.
4. Свалова М. Колонки Татусі Бо в усеукраїнському інтернет-виданні «Opinion»: способи актуалізації соціальних проблем. *Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського*. Серія: Філологія. Соціальні комунікації. Том 30 (69). № 2. 2019. С. 129–134.
5. Свалова М.І. «Я повернулася. Люблю» О. Герасим'юк: особливості представлення подорожі. *Журналістика : наук. журнал* / Інститут журналістики КНУ імені Тараса Шевченка, за ред. Н. Сидоренко. 2019. Вип. 17/18 (42/43). С.108–120.
6. Свалова М.І. Актуалізація власного досвіду як умова взаємодії автора з читачем у книжці І. Славінської «Мої запасні життя». *Молодий вчений*. 2020. № 9.1 (85.1). С. 97–100.
7. Свалова М.І. Книжка репортажів Ольги Карі «Рибка дядечка Завена» в контексті розвитку літературної майстерності майбутніх журналістів. *International scientific and practical conference «The European development*

trends in journalism, PR, media and communication» : conference proceedings, February 26–27, 2021. Wloclawek, Republic of Poland : «Baltija Publishing». С. 85–88.

8. Свалова М. Гендерна проблематика в художній площині (за матеріалами книжки Сергія Осоки «Три лини для Марії»). *Збірник наукових праць : за матеріалами Всеукраїнської науково-практичної онлайн-конференції «Регіональна журналістика в Україні: історія, реалії, виклики, перспективи» / за ред. С. В. Семенко. Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. № 7. С. 54–57.*