

Департамент  
культури і туризму  
Полтавської обласної  
військової адміністрації

Державний архів  
Полтавської  
області

Полтавський  
краєзнавчий музей  
імені Василя Кричевського

## Всеукраїнська науково-практична конференція



**«Петро Ротач (1925–2007) –  
енциклопедист,  
письменник, краєзнавець»,**  
присвячена 100-річчю  
з дня народження відомого науковця

Дата проведення: **24 січня 2025 року, 10:00 – 14:00**

Місце проведення: **корпус № 1  
Державного архіву Полтавської області**

(м. Полтава, вул. Юліана Матвійчука, 18/24)

Посилання на онлайн-трансляцію:

<https://us05web.zoom.us/j/86283734686?pwd=BtAfBava27k2RPDmlhczMdf4ojZHEh.1>

Ідентифікатор конференції: 862 8373 4686

Код доступу: 1111



ПРОГРАМА

**МОДЕРАТОРИ:** *Гудим Валентина*, директор Державного архіву Полтавської області, заслужений працівник культури України.  
*Супруненко Олександр*, кандидат історичних наук, заслужений працівник культури України, директор Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

**Пленарне засідання** (регламент 5-7 хв.).

**Виступи:**

**Вітальне слово.**

*Чубенко Антон*, доктор юридичних наук, професор, заступник начальника Полтавської обласної військової адміністрації.

*Біленький Олександр*, голова Полтавської обласної ради.

*Жулинський Микола*, доктор філологічних наук, академік НАН України, почесний академік Національної академії мистецтв України, директор Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України.

*Нестуля Олексій*, доктор історичних наук, професор, голова Полтавської обласної організації Національної спілки краєзнавців України

**Трикутник духовного єднання (Полтава-Клівленд-Мюнхен):**

**Листування Петра Ротача з Ігорем Качуровським**

**і Олексою Ізарським. Початок.**

*Ротач Олександр* (м. Київ).

**«Чортополох» гебітської «критики» не заглушив колоски з ниви Петра Ротача.**

*Антипович Ганна*, заслужений журналіст України.

**Внесок Петра Ротача у становлення демократичного суспільства в Україні.**

*Кульчинський Микола*, голова Полтавського обласного об'єднання «Просвіта» імені Тараса Шевченка.

**До питання співпраці літературознавця і письменника Петра Ротача з Державним архівом Полтавської області.**

*Пустовіт Тарас*, заступник директора – начальник відділу Державного архіву Полтавської області, заслужений працівник культури України.

**«Буду духом твоїм, моя люба Вітчизно...»:**

**штрихи до літературного портрета Петра Ротача.**

*Радько Ганна*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури факультету української філології та журналістики ПНПУ імені В. Г. Короленка.

## **Мої зустрічі зі славетною родиною (Спогад).**

*Самойленко Юрій*, голова Полтавської обласної організації Національної спілки художників України, заслужений діяч мистецтв України.

## **Серйозно і мимохідь: спогади про Петра Ротача.**

*Супруненко Олександр*, кандидат історичних наук, старший науковий співробітник, заслужений працівник культури України, директор Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

## **Мої спогади про родину Ротачів та співпрацю з часописом «Полтавські єпархіальні відомості».**

*Храпач Микола*, протоіерей, секретар Полтавського єпархіального управління ПЦУ, настоятель Свято-Покровського храму м. Полтави.

## **Шевченкознавчі студії Петра Ротача.**

*Сарапин Віта*, кандидат філологічних наук, доцент, вчений секретар Полтавського університету економіки і торгівлі.

## **Науковий портрет Петра Ротача.**

*Степаненко Микола*, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування України.

## **Дещо зі спогадів про Петра Ротача.**

*Грибан Ганна*, видавець, директор видавництва «Дивосвіт»

Секція 1.

## **Енциклопедист Петро Петрович Ротач і його доба.**

## **Постать Петра Ротача на сторінках альманаху «Рідний край» (Полтава, 1999–2020): напрямки творчої взаємодії, ушанування пам'яті видатного земляка.**

*Білик Галина*, старший викладач кафедри української літератури факультету української філології та журналістики ПНПУ імені В. Г. Короленка.

## **«Прийшла у світ незвично і несподівано»:**

## **історія видання однієї з поетичних збірок Петра Ротача.**

*Білявська Оксана*, кандидат архітектури, науковий співробітник науково-дослідного відділу музеєзнавства Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського;

*Капко Світлана*, науковий співробітник наукової бібліотеки Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

## **Світло з Полтави: згадуючи Петра Ротача.**

*Бросаліна Олена*, кандидат філологічних наук,  
перекладач видавництва «Астролябія».

## **Петро Ротач (1925 – 2007): до 100-річчя від дня народження.**

*Галян Галина*, старший науковий співробітник науково-дослідного експозиційного відділу етнографії Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

## **Автографи на книгах з колекції П. П. Ротача Полтавської обласної наукової бібліотеки імені І. П. Котляревського.**

*Дідусенко Ганна*, головний бібліотекар відділу краєзнавства ПОУНБ імені І. П. Котляревського.

## **Фонд Петра Ротача у науковому архіві Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.**

*Капко Світлана*, науковий співробітник наукової бібліотеки Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

## **Петро Ротач і Георгій Вернадський: з історії листування.**

*Кигим Світлана*, старший науковий співробітник науково-дослідного експозиційного відділу природи Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

## **Особливості художнього читання ліричних творів П. П. Ротача.**

*Кібенко Катерина*, магістр середньої освіти (українська мова й література), магістр культурології, культурорганізатор Полтавської обласної філармонії.

## **Петро Ротач і українська діаспора: постаті, листування, тексти.**

*Козак Сергій*, доктор філософії, науковий співробітник Інституту літератури ім. Т. Шевченка НАН України.

## **Юрій Антипович як бібліограф та інтерпретатор творчості Петра Ротача.**

*Кузіна Аліна*, студентка 4 курсу факультету української філології та журналістики ПНПУ імені В. Г. Короленка.

## **Співпраця Петра Ротача з місячником «Пробоем» (Чехословаччина, 1943 рік).**

*Кузьменко Наталія*, завідувачка науково-дослідного експозиційного відділу новітньої історії Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

## **Антитоталітарне спрямування ранньої малої прози Петра Ротача.**

*Ленська Світлана*, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури ПНПУ імені В. Г. Короленка.

## **Літературний традиціоналізм у поезії Петра Ротача.**

*Литвин Лариса*, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри української літератури ПНПУ імені В. Г. Короленка.

## **Петро Ротач – дослідник творчості Олекси Ізарського.**

*Луцій Світлана*, доктор філологічних наук, старший науковий співробітник, завідувач відділу зарубіжної україністики Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України.

## **Постать і набуток Петра Ротача на лекційно-практичних заняттях з «Літературного краєзнавства».**

*Мелешко Віра*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури ПНПУ імені В. Г. Короленка.

## **Петро Ротач про археологію.**

*Мельникова Ірина*, завідувачка науково-дослідного експозиційного відділу археології Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

## **Увічнення пам'яті П. П. Ротача на Полтавщині.**

*Сиволап Наталія*, завідувачка науково-дослідного відділу пам'яткознавства Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського;

*Скирда Антоніна*, завідувачка сектору науково-дослідного відділу пам'яткознавства Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського;

*Лимар Олександр*, науковий співробітник науково-дослідного відділу пам'яткознавства Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

## **Поетичний світ Петра Ротача в інтертекстуальному вимірі.**

*Степаненко Ніна*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування України.

## **Котляревськознавчі студії Петра Ротача.**

*Стороха Євгенія*, провідний науковий співробітник Полтавського літературно-меморіального музею І. Котляревського.

## **Життєві паралелі Петра Ротача та Михайла Коргуна.**

*Сулима Оксана*, завідувачка сектору науково-дослідного відділу фондів Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

## **Меморії П. П. Ротача з колекції Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.**

*Сулима Оксана*, завідувачка сектору науково-дослідного відділу фондів Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського;  
*Чеботарьова Людмила*, завідувачка сектору науково-дослідного відділу фондів Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського;  
*Білокінь Файна*, молодший науковий співробітник науково-дослідного відділу фондів Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

## **Листування Петра Ротача з Євгеном Бутенком з історичного минулого Семенівщини.**

*Сушко Вячеслав*, старший науковий співробітник відділу інформації та використання документів Державного архіву Полтавської області.

## **Петро Ротач – автор «Шевченківського словника».**

*Цимбал Богдан*, кандидат філологічних наук, молодший науковий співробітник Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України.

## **Петро Ротач і Микола Гавриленко: пам'ятна дружба.**

*Шиян Олена*, завідувачка науково-дослідного експозиційного відділу природи Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського;  
*Халимон Олена*, старший науковий співробітник науково-дослідного експозиційного відділу природи Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

## **Секція 2.**

## **Краєзнавчий вимір модерної історії України:**

### **До історії створення тому 7 Полтавіки «Література».**

*Білоусько Олександр*, директор Центру дослідження історії Полтавщини Полтавської обласної ради, заслужений учитель України.

### **Єдлічки: доповнена генеалогічна довідка.**

*Булава Леонід*, кандидат географічних наук.

### **Енциклопедійна біографіка за «плинних часів»: пошук моделей репрезентації.**

*Киридон Алла*, доктор історичних наук, професор, директор Державної наукової установи «Енциклопедичне видавництво».

### **Розвіяні по чужині: Надія Фесенко.**

*Клочко Валентина*, старший науковий співробітник науково-дослідного експозиційного відділу новітньої історії Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

### **Оцифрування фондového зібрання Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського як інструмент збереження культурної спадщини.**

*Кондратенко Тамара*, головний зберігач фондів Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського;

*Кондратенко Наталія*, завідувачка сектору науково-дослідного відділу фондів Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

### **Українці у нацистському концтаборі Ноймаркт: зі спогадів уродженки Санжарщини Н. Г. Пихович (1926–2008).**

*Кушнір Леонід*, кандидат економічних наук, доцент, науковий співробітник науково-дослідного експозиційного відділу новітньої історії Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

### **Підготовка полтавського тому «Зводу пам'яток історії та культури України»: щаблі маленьких перемог.**

*Сиволап Наталія*, завідувачка науково-дослідного відділу пам'ятокознавства Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського;

*Скирда Антоніна*, завідувачка сектору науково-дослідного відділу пам'ятокознавства Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського,

*Лимар Олександр*, науковий співробітник науково-дослідного відділу пам'ятокознавства Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

### **Полтавські сторінки життя Миколи Міхновського.**

*Супруненко Руслан*, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти освітньо-професійної програми «Історія та археологія» ПНПУ імені В. Г. Короленка.

### **Євген Лукич Рекало (1857-?): життя та діяльність.**

*Усенко Владислав*, старший науковий співробітник науково-дослідного експозиційного відділу новітньої історії Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

